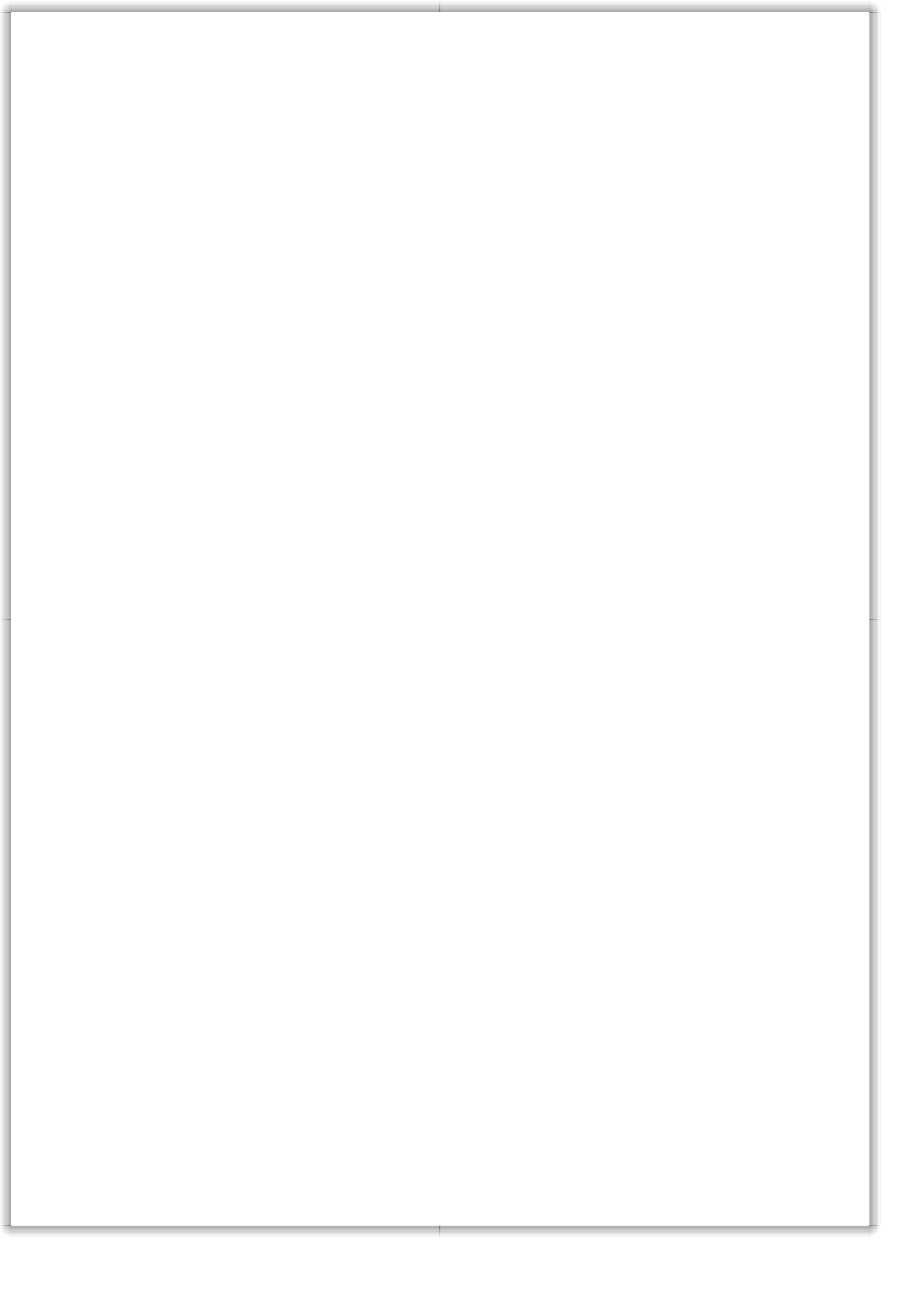
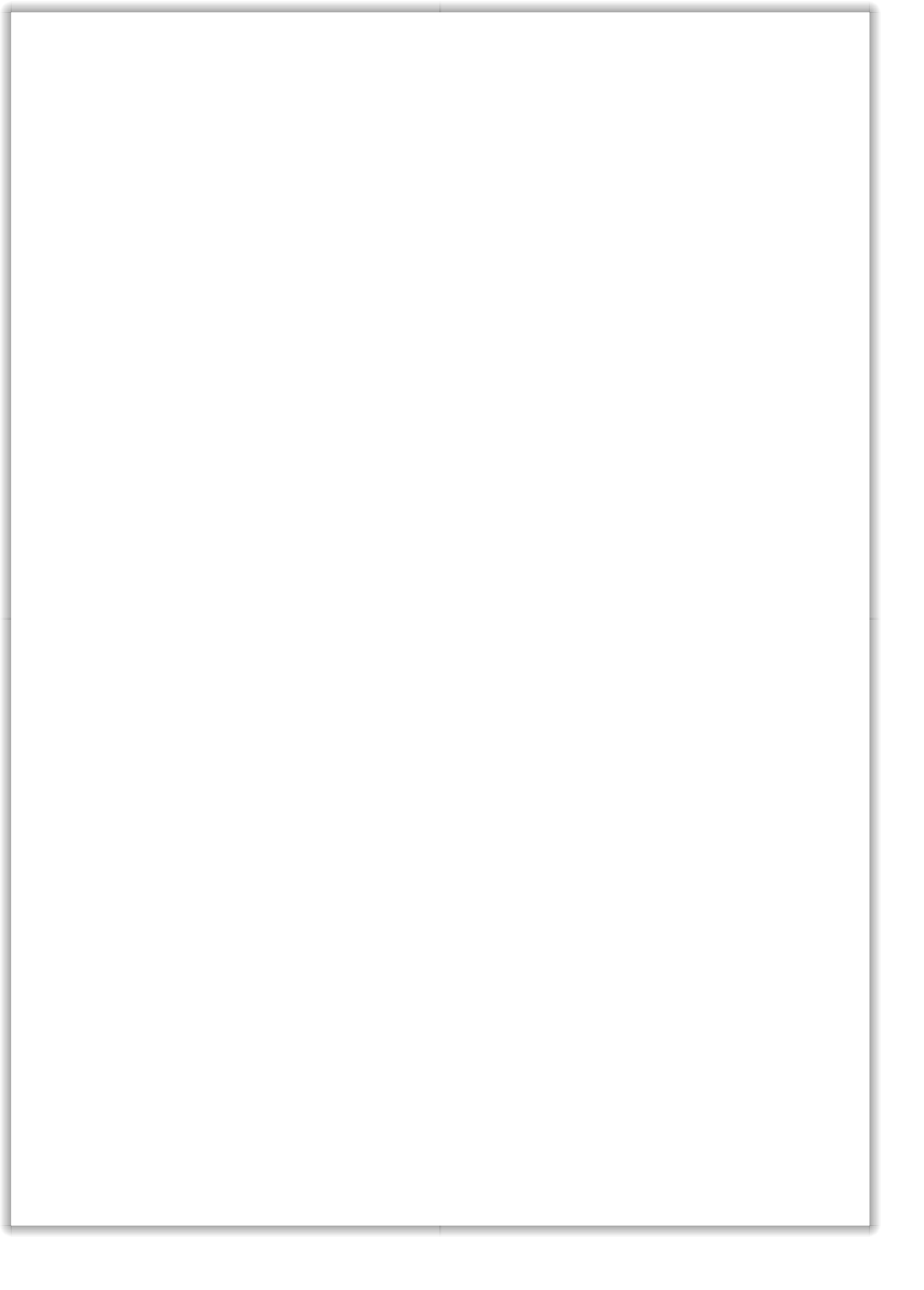
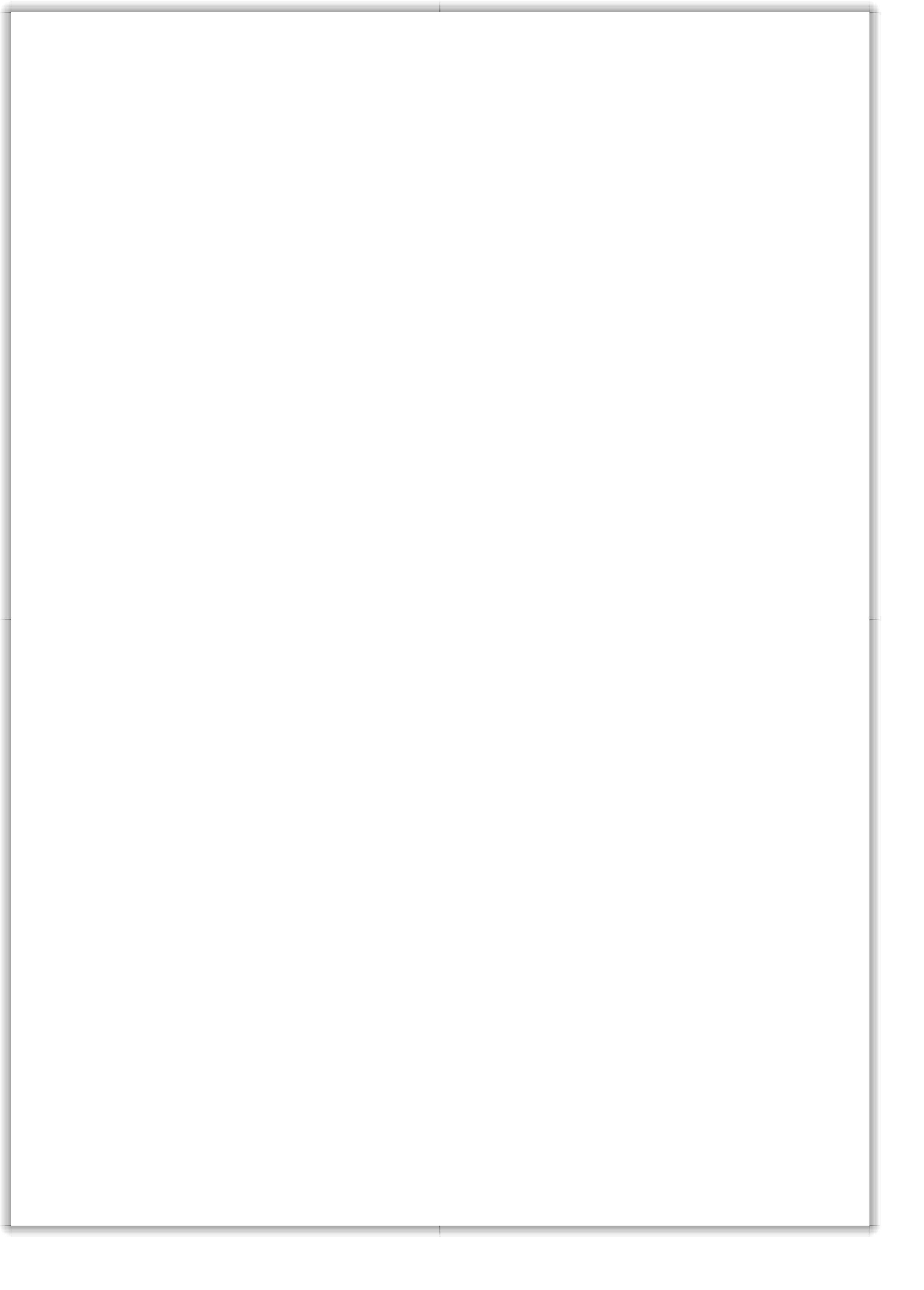
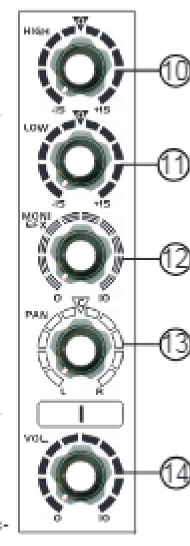






Управление и настройки



10. Регулятор высоких частот

Данный регулятор изменяет количество высоких частот в звучании соответствующего канала. Поверните регулятор по часовой стрелке чтобы увеличить количество верхних частот в звучании, и поверните против часовой стрелки, чтобы это количество уменьшить. Поместите регулятор в нулевое положение, если им не пользуетесь.

11. Регулятор низких частот

Данный регулятор изменяет количество низких частот в звучании соответствующего канала. Поверните регулятор по часовой стрелке, чтобы увеличить количество басов в звучании, и поверните против часовой стрелки, чтобы это количество уменьшить. Поместите регулятор в нулевое положение, если им не пользуетесь.

12. Регулятор MONI / EFX

Данный регулятор устанавливает уровень сигнала соответствующего канала, посылаемого на эффект-шину и мониторную шину, для последующей цифровой обработки эффектами и мониторинга аудио, соответственно.

13. Регулятор PAN / BAL

Данный регулятор изменяет уровень моно сигнала в левом и правом канале, попадающего в общий микс. В стерео каналах данный регулятор позволяет настроить баланс между левым и правым каналом.

14. Регулятор уровня

Данный регулятор изменяет уровень сигнала соответствующего канала в общем миксе Road Gear. Поместите регулятор в нулевое положение, если микшер не используется.

Цифровые эффекты (RoadGear 160 Plus)

15. Регулятор времени эхо

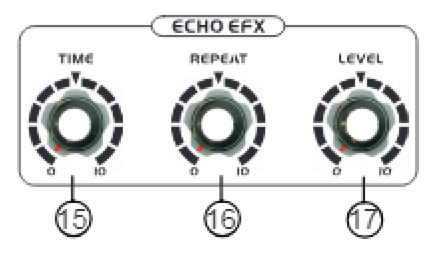
Данный регулятор устанавливает время звучания встроенного цифрового эффекта эхо.

16. Регулятор повтора

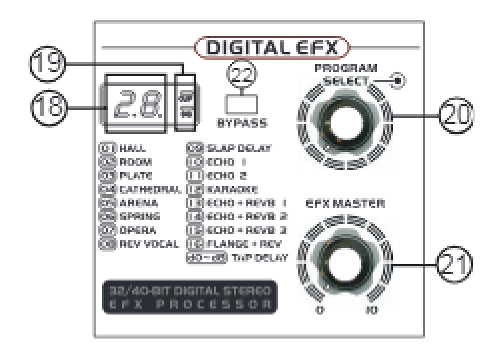
Данный регулятор устанавливает частоту повторов эффекта эхо.

17. Регулятор уровня

Данный регулятор устанавливает количество эффекта эхо, которое будет направлено встроенным процессором в общий микс.



Панель цифровых эффектов (RoadGear 260 Plus)



18. Панель цифровых эффектов

Данный двузначный цифровой дисплей показывает номер программы, которая в текущий момент применяется для вашего EFX аудиосигнала. Когда вы вращаете селектор программ, вы пролистываете различные номера программ. Тем не менее, на дисплее появится номер прежней программы, если вы не подтвердите выбор новой программы в течение нескольких секунд.

19. Индикаторы сигнала и клипирования

Индикаторы Sig и Clip расположены на панели цифровых эффектов. Индикатор Sig загорается, свидетельствуя о поступлении сигнала в процессор. Индикатор Clip кратковременно загорается перед тем, как сработает динамическая защита от клипирования. Если индикатор Clip мерцает слишком часто, рекомендуется повернуть вниз один или все регуляторы EFX на входных каналах для того, чтобы снизить уровень сигнала, поступающего на процессор.

20. Селектор программ

Данный регулятор используется для выбора различных эффектов. Вращение регулятора по часовой стрелке позволяет просматривать номера программ в порядке возрастания, вращение против часовой стрелки позволяет просматривать номера программ в порядке убывания. Нажатие на этот регулятор позволяет подтвердить выбор нового эффекта. Если выбран эффект tap-delay, то нажатие на этот регулятор позволяет пользователю установить интервал эффекта.

При нажатие на данный регулятор несколько раз, процессор эффектов отмечает время между последними двумя нажатиями и запоминает его как время задержки до тех пор пока на регулятор не нажать снова (время задержки запоминается, даже если электропитание будет отключено). При выборе эффекта tap-delay мерцание соответствующего маленького индикатора на дисплее эффектов будет отображать текущий интервал.

21. Регулятор уровня мастер-шины эффектов

Данный регулятор устанавливает конечный уровень обработанного эффектами сигнала, направляемого на общий микс.

22. Переключатель сквозного режима

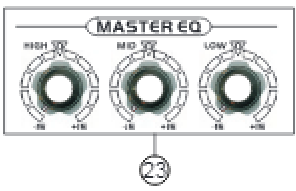
При нажатии на данный переключатель сигнал не будет обрабатываться эффект-процессором. При включении данного режима на дисплее эффектов будут мерцать два маленьгих сегмента.

Общие настройки

23. Системный эквалайзер

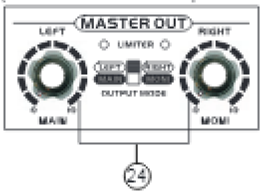
В Road Gear 260 встроен эквалайзер с 3 различными уровнями регулировки частотного диапазона для точного управления высокими, средними и низкими частотами. Изменение уровня высоких частот улучшит звучание гитар и вокала. Изменение низких частот повлияет на звучание басовых инструментов, например, барабанов и бас-гитар, а также подкрасит общее звучание в более тёплые тона. Регулировка средних частот позволит настроить разборчивость вокала.

Система RoadGear 160 Plus имеет 2-полосный эквалайзер, позволяющий изменять звучание низких и высоких частот в общем миксе.



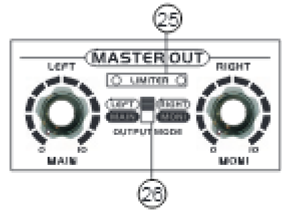
24. Регуляторы уровней левого и правого канала

Данные регуляторы предназначены для управления громкостью сигнала левого и правого каналов в общем миксе. Данный сигнал посылается на усилитель и соответствующие выходы (в соответствии с выбранным режимом).



25. Индикаторы лимитера

Road Gear 160 Plus и Road Gear 260 Plus снабжены стерео усилителем с двумя встроенными лимитерами, которые активируются (с соответствующей индикацией), если уровни сигналов становятся чрезмерно высокими. Данная система ограничения уровня позволяет не только предотвратить причинение вреда вашему оборудованию, но и поддержит чистоту сигнала. В случае загорания данных индикаторов рекомендуется проверить регуляторы уровня общего микса.



26. Селектор режимов.

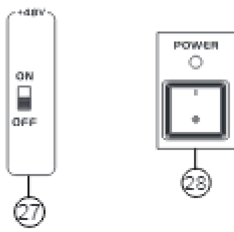
Данный селектор предназначен для выбора режима работы усилителя. Если вместе с громкоговорителями из комплекта используются еще и сценические мониторы, то данный переключатель должен быть установлен в позицию MAIN/ MONI. На Road Gear 260 Plus это позволит вам подключить основные громкоговорители к LEFT/ MAIN выходам и подсоединить пассивные мониторы (с импендансом 8Ω и выше) к RIGHT / MAIN выходам.
На Road Gear 260 Plus это позволит направлять основной сигнал с левого выхода (моно). С правого выхода сигнал будет направляться мониторный сигнал. Когда регулятор установлен в позицию LEFT/ RIGHT, на выходы посылается левый и правый сигнал с общего микса.

27. Переключатель фантомного питания +48 В (только для Road Gear 260 Plus)

Данный переключатель позволяет включить фантомное питание +48 В для всех выходных каналов, к которым подключены конденсаторные микрофоны.

28. Выключатель питания

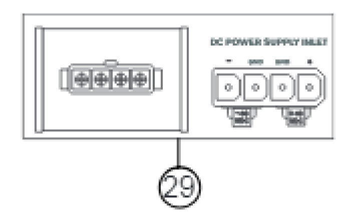
Данный переключатель включает и выключает питание устройства.



Задняя панель

29. Вход источника DC питания

Данный вход источника DC питания используется для подключения конвертера Road Gear 12VDC-to±48VDC (12 VDC-to±40VDC на Road Gear 160 Plus) и переносной 12В батареи к Road Gear для обеспечения устройства питанием, если источник переменного тока недоступен. Правое гнездо используется для положительного провода, а левое - для отрицательного. Два средних гнезда предназначены для заземления. Выходное напряжение используемого источника питания не должно превышать 51 В DC (44 В DC для Road Gear 160 Plus), что гарантирует безопасное функционирование системы Road Gear.

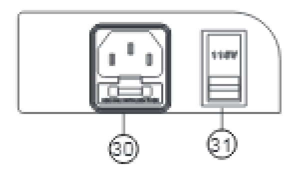


30. Разъем питания и держатель предохранителя

Данный разъем предназначен для подсоединения входящего в комплект сетевого шнура. Другой конец шнура должен быть подключен к соответствующему источнику питания. Ниже данного разъема расположен держатель предохранителя. В случае, если предохранитель перегорел, извлеките его и замените на новый.

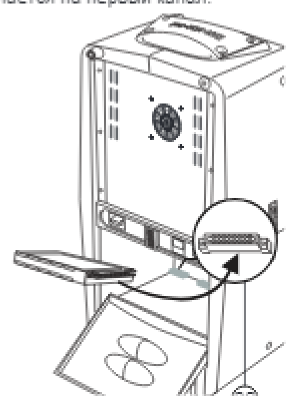
31. Переключатель напряжений

Данный переключатель напряжений предназначен для переключения напряжения в зависимости от стандартов разных стран. Вы можете установить напряжение 115 В (для стран, где стандарт варьируется от 100 В до 120 В) и 230 В (для стран, где стандарт варьируется между 220 В и 240В).



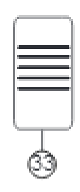
32. Слот подключения радиомодуля.

Данные два слота, удобно расположенные в отсеке хранения, предназначаются для беспроводного ресивера UM-R11, входящего в комплекты беспроводных микрофонов UM31, UM41 и UM51. Радиосигнал, полученный из левого слота посылается на второй канал микшера микшера Road Gear, тогда как сигнал, полученный из правого слота посылается на первый канал.



33. Замок отделения хранения

Когда вы не используете систему, небольшой замок отделения хранения закрыт. Щелкните им при открытии, и убедитесь, что крышка отделения открывается без приложения усилий. Будьте аккуратны.

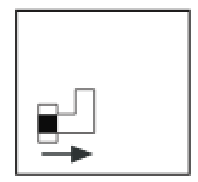
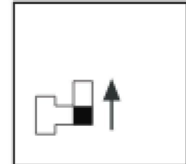
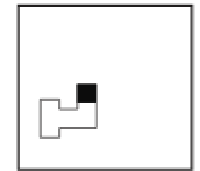


Защитный замок с кодом

Защитные замки Road Gear снабжены кодом, который требуется набрать, чтобы их открыть. Внимательно изучите нижеследующие инструкции для открытия замков:

1) По умолчанию код замка 000. Введите данный код при первоначальном их использовании.
2) Для того чтобы изменить код, откройте фиксатор и найдите небольшой рычаг на нижней части замка. Переместите данный рычаг к центру замка и вверх до упора.
3) Измените числа кода на желаемые. Запомните или запишите новый код. В противном случае необходимо будет прибегнуть к серьезному вмешательству в конструкцию Road Gear.
4) После введения нового кода верните рычаг в исходную позицию. Ваш новый секретный код установлен.

Процесс смены кода должен происходить на всех замках по очереди. Рекомендуется устанавливать один и тот же код на всех замках во избежание недоразумений.

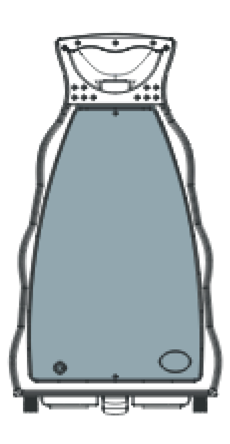




Защитный замок Road Gear с кодом

Громкоговорители Road Gear

Специально разработанные громкоговорители, включенные в оба комплекта, снабжены 8" низкочастотными динамиками, а также 1" компрессионными драйверами для лучшего звуковоспроизведения. К громкоговорителям прилагаются два девятиметровых кабеля. Импенданс каждого громкоговорителя составляет 8 Ом.

Важно знать, что Road Gear в собранном состоянии нельзя приподнимать, держа за крепежные замки. Иначе замки могут выйти из строя. Кроме того, при использовании громкоговорителей не забудьте закрыть фиксаторы внизу на задней панели громкоговорителя. Таким образом вы убережете их от повреждений.



Микрофон

Комплект Road Gear снабжен специальным микрофоном Phonic UM99 (Road Gear 260 plus снабжен двумя). Микрофон Phonic UM99 обеспечит вам удивительно чистое звучание на публичных выступлениях и представлениях.

Диаграмма направленности: кардиоида.

Диапазон частот: 50 Гц – 15 кГц.

Импенданс: 600Ω ± 30%.

Чувствительность: -72 дБ ± 3 дБ (SPL = 74 дБ, 0 дБ = = В/μ бар; измерено на частоте 1000 Гц).

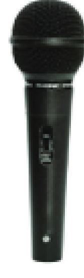
Выключатель питания.

Динамический микрофонный капсуль: CUM-112 (медная голосовая катушка).

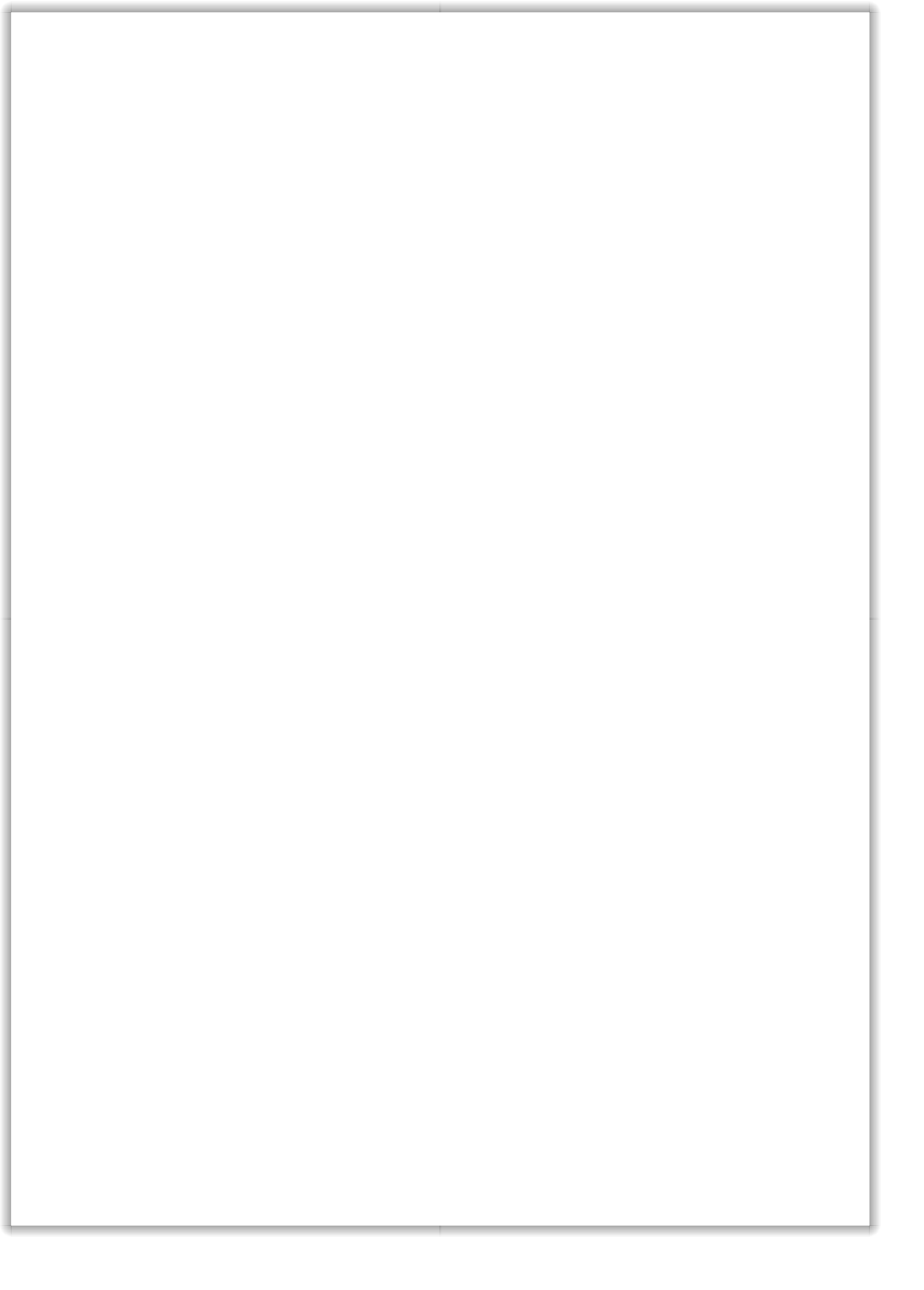
Физические параметры

Габариты: Ø 52 * 178 мм.

Вес: 0,232 кг (без провода).

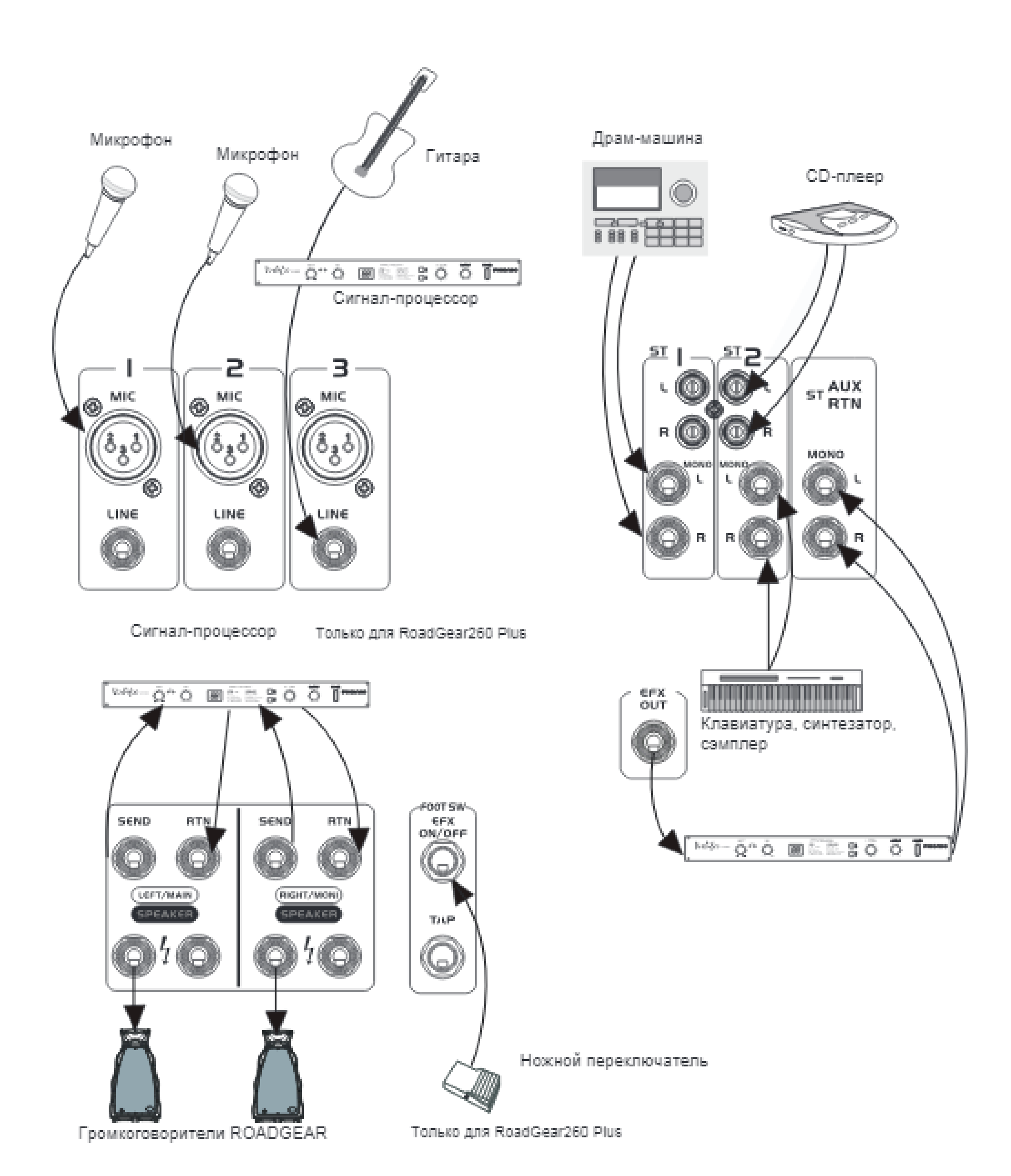


UM99



Приложение

Phonic RoadGear представляет собой типичную систему массового оповещения, но с той особенностью, что все её компоненты хранятся в одном мобильном кейсе. А это значит, вы можете её использовать для самых различных типов задач и инсталляций. Ниже приведены лишь некоторые из множества возможных примеров подобных инсталляций. Ознакомившись с ними, вы сможете спроектировать свою схему подключения оборудования.



Принципиальная схема

Road Gear160 Plus

RoadGear 260 Plus

